

**Άριθμός 198**

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,  
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ "Άρθρου 17 (7).

Άναφορικώς πρὸς τὴν ὑπὸ ἄρ. 1294 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 9ης Δεκεμβρίου 1965, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὅρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ "Ὕπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἔξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου" καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνῃ τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὅρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὅρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὅπο τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὅρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὅροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδούς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχῆν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ίδιοκτήτας.

**ΠΙΝΑΞ.****(1)****(2)**

"Όνομα Ὁδοῦ	"Οροι συνοδεύοντες τὴν ἐγκρισιν
Άσφερωφ (Μέρος Α)	Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι
Άσφερωφ (Μέρος Β)	30% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ κατασθληθοῦν ἐκ τοῦ ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθησούμενου μεταξὺ τῶν ἐπηρεαζομένων ίδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.
Κοραῆ (Μέρος Α)	
Κοραῆ (Μέρος Β)	
Κοραῆ (Μέρος Γ)	
Σαχτούρη	
Βύρωνος	

(Υ.Ε. 23/59/149.)

**Άριθμός 199**

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,  
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ "Άρθρου 17 (7).

Άναφορικώς πρὸς τὴν ὑπὸ ἄρ. 1328 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 16ης Δεκεμβρίου 1965, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὅρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδούς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ "Ὕπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἔξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (6), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνῃ τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὅρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδούς ὑπὸ τοὺς ὅρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.