

Αριθμός 451

Οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Εκδηλώσεις Μείζονος Σημασίας) Κανονισμοί του 2004, οι οποίοι εκδόθηκαν από την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης, με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου, δυνάμει των διατάξεων των άρθρων 28Α και 51 των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων του 1998 μέχρι 2004, αφού κατατέθηκαν στη Βουλή των Αντιπροσώπων και εγκρίθηκαν από αυτή, δημοσιεύονται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας σύμφωνα με το εδάφιο (3) του άρθρου 3 του περί Καταθέσεως στη Βουλή των Αντιπροσώπων των Κανονισμών που Εκδίδονται με Εξουσιοδότηση Νόμου, Νόμου (Ν. 99 του 1989 όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 227 του 1990).

Ο ΠΕΡΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΤΑΘΜΩΝ ΝΟΜΟΣ

Κανονισμοί δυνάμει των άρθρων 28Α και 51

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτήν σύμφωνα με τα άρθρα 28Α, και 51 των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Νόμων του 1998 μέχρι 2004, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου:

7(Ι) του 1998
18 (Ι) του 1998
13 (Ι) του 1999
159 (Ι) του 1999
23 (Ι) του 2000
55(Ι) του 2000
134 (Ι) του 2000
18 (Ι) του 2001
53 (Ι) του 2001
65 (Ι) του 2001
78 (Ι) του 2001
126 (Ι) του 2001
102 (Ι) του 2002
186 (Ι) του 2002
24 (Ι) του 2003
.....του 2004.

Συνοπτικός
τίτλος.

1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών (Εκδηλώσεις Μείζονος Σημασίας) Κανονισμοί του 2004.

Ερμηνεία

2. Στους παρόντες Κανονισμούς, εκτός αν από το κείμενο προκύπτει διαφορετική έννοια –

«Εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία» σημαίνει αθλητικής ή μη αθλητικής φύσεως εκδηλώσεις οι οποίες πληρούν δύο τουλάχιστον από τα πιο κάτω κριτήρια:

(α) Η εκδήλωση καθώς και η εξέλιξή της έχει ειδικό και ευρύτατο ενδιαφέρον για τη Δημοκρατία και ενδιαφέρει άτομα

άλλα από εκείνα που συνήθως παρακολουθούν αυτό τον τύπο εκδηλώσεων στην τηλεόραση,

(β) η εκδήλωση τυγχάνει ευρύτατης αναγνώρισης από το γενικό κοινό, έχει ιδιαίτερη πολιτιστική σημασία και τονίζει την πολιτιστική ταυτότητα της Δημοκρατίας,

(γ) στην εκδήλωση συμμετέχει εθνική ομάδα σε συγκεκριμένη αθλητική εμφάνιση σημαντικού διεθνούς πρωταθλήματος,

(δ) η εκδήλωση αναμεταδίδεται κατά παράδοση από τη μη συνδρομητική τηλεόραση και έχει υψηλό ποσοστό τηλεθέασης στη Δημοκρατία.

«ελεύθερος τηλεοπτικός σταθμός» έχει την έννοια που αποδίδεται στον όρο αυτό από το Νόμο και περιλαμβάνει σταθμό ή ομάδα σταθμών η οποία παρέχει δωρεάν λήψη συνολικά τουλάχιστον στο 75% του πληθυσμού, χωρίς συμπληρωματικά έξοδα εκ μέρους του κοινού για τεχνικές εγκαταστάσεις καθώς και σταθμό κωδικοποιημένων εκπομπών μόνο αναφορικά με το πρόγραμμά του που μεταδίδεται σε μη κωδικοποιημένη μορφή.

207 του 1989
111(I) του 1999
87 (I) του 2000
155(I) του 2000.

«Επιτροπή Προστασίας του Ανταγωνισμού» σημαίνει την Επιτροπή που συστάθηκε και λειτουργεί δυνάμει των περί της Προστασίας του Ανταγωνισμού Νόμων του 1989 μέχρι (Αρ. 2) του 2000.

«Κατάλογος» σημαίνει τον κατάλογο που περιέχει τις εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία όπως καθορίζονται στη γνωστοποίηση της Αρχής που εκδίδεται δυνάμει του Νόμου.

Σύνταξη
καταλόγου
εκδηλώσεων
μείζονος
σημασίας για την
κοινωνία.

3.(α) Η Αρχή συντάσσει, τροποποιεί ή ακυρώνει Κατάλογο εκδηλώσεων μείζονος σημασίας για την κοινωνία, για τις οποίες παρέχεται δικαίωμα μετάδοσης από ελεύθερο τηλεοπτικό σταθμό για σκοπούς δημόσιου συμφέροντος.

(β) Ο Κατάλογος αποτελείται από Μέρος I, το οποίο περιλαμβάνει τις σημαντικότερες διεθνείς και εθνικές εκδηλώσεις και από Μέρος II, το οποίο περιλαμβάνει σημαντικές εθνικές εκδηλώσεις.

(γ) Η Αρχή πριν τη σύνταξη, τροποποίηση ή ακύρωση του Καταλόγου διεξάγει διαβουλεύσεις με όλους τους ελεύθερους τηλεοπτικούς σταθμούς και άλλους σταθμούς.

(δ) Η Αρχή δημοσιεύει τον Κατάλογο, καθώς και οποιαδήποτε τροποποίηση ή τυχόν ακύρωσή του, με Γνωστοποίηση στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας.

Τρόπος
μετάδοσης
εκδηλώσεων
μείζονος
σημασίας

4. (α) Οι εκδηλώσεις που απαριθμούνται στο Μέρος I του Καταλόγου, κατά κανόνα μεταδίδονται ζωντανά και κατ'εξαίρεση ετεροχρονισμένα, νοουμένου ότι η αναβολή της ζωντανής μετάδοσής τους βασίζεται στους πιο κάτω αντικειμενικούς παράγοντες:

(i) Η εκδήλωση λαμβάνει χώρα από τις 24:00 έως 6:00 ώρα Κύπρου,

(ii) η εκδήλωση συμπίπτει με άλλα σημαντικότερα γεγονότα τα οποία εξελίσσονται ταυτόχρονα, κατά το ίδιο χρονικό διάστημα, ή

(iii) η απευθείας μετάδοση προϋποθέτει τον επαναπρογραμματισμό άλλης μετάδοσης εκδήλωσης μείζονος σημασίας για την κοινωνία.

(β) Οι εκδηλώσεις που απαριθμούνται στο Μέρος II του Καταλόγου, μπορούν να μεταδίδονται ετεροχρονισμένα, μόνο όμως την ημέρα κατά την οποία πραγματοποιείται η εκδήλωση.

Περιορισμοί στην
άσκηση
αποκλειστικών
δικαιωμάτων σε
σχέση με τις
εκδηλώσεις μείζονος
σημασίας για την
κοινωνία.

5.(α) Τα αποκλειστικά δικαιώματα σχετικά με εκδηλώσεις μείζονος σημασίας για την κοινωνία δεν μπορούν να ασκούνται κατά τρόπο που να αποστερούν από σημαντικό τμήμα του κοινού τη δυνατότητα να παρακολουθεί αυτές τις εκδηλώσεις, απευθείας ή σε ετεροχρονισμένη μετάδοση στην περίπτωση των εκδηλώσεων του Μέρους I του Καταλόγου ή σε απευθείας ή ετεροχρονισμένη,

μερική τουλάχιστον μετάδοση, στην περίπτωση των εκδηλώσεων του Μέρους II του Καταλόγου, σε ελεύθερους τηλεοπτικούς σταθμούς.

(β) Για τους σκοπούς του παρόντος Κανονισμού, θεωρείται ότι σημαντικό τμήμα του κοινού στερείται της δυνατότητας να παρακολουθήσει μια εκδήλωση, όταν αυτή μεταδίδεται από σταθμό κωδικοποιημένων εκπομπών, εκτός εάν η εκδήλωση αναμεταδίδεται απευθείας ή σε ετεροχρονισμένη μετάδοση στην περίπτωση των εκδηλώσεων του Μέρους I του Καταλόγου ή σε απευθείας ή ετεροχρονισμένη, μερική τουλάχιστο μετάδοση, στην περίπτωση των εκδηλώσεων του Μέρους II του Καταλόγου, από ελεύθερο τηλεοπτικό σταθμό του οποίου η λήψη παρέχεται τουλάχιστον στο 75% του πληθυσμού χωρίς συμπληρωματικά έξοδα εκ μέρους του κοινού για τεχνικές εγκαταστάσεις.

(γ) Σταθμοί κωδικοποιημένων εκπομπών που δεν είναι σε θέση να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις που καθορίζονται στην παράγραφο (α) του παρόντος Κανονισμού, και οι οποίοι έχουν αποκτήσει αποκλειστικά δικαιώματα για τις εκδηλώσεις που απαριθμούνται στον Κατάλογο, μπορούν να ασκούν τα αποκλειστικά δικαιώματά τους, μόνο εφόσον, μέσω συμβάσεων με άλλους σταθμούς ή μέσω άλλων κατάλληλων μέσων, μπορούν να διασφαλίσουν ότι σημαντική μερίδα του κοινού δε στερείται της δυνατότητας να παρακολουθεί τέτοιες εκδηλώσεις μέσω απευθείας ή ετεροχρονισμένης, μερικής τουλάχιστο μετάδοσης, ανάλογα με την περίπτωση, σε ελεύθερους τηλεοπτικούς σταθμούς.

(δ) Σταθμοί κωδικοποιημένων εκπομπών, δύνανται να παρεκκλίνουν από τις πιο πάνω προϋποθέσεις σε περίπτωση που αποδεικνύουν στην Αρχή ότι δεν υπάρχει ελεύθερος τηλεοπτικός σταθμός μετάδοσης ή ομάδα τηλεοπτικών σταθμών, οι οποίοι πληρούν τις προϋποθέσεις των παραγράφων (α) και (β) του παρόντος Κανονισμού, και οι οποίοι είναι διατεθειμένοι να δεχθούν τη σύναψη σύμβασης περαιτέρω παραχώρησης ή εκχώρησης των

αποκλειστικών τους δικαιωμάτων στη βάση όρων, περιλαμβανομένης της τιμής, που επικρατούν στην αγορά υπό συνθήκες ελεύθερου ανταγωνισμού, περίπτωση κατά την οποία η Αρχή καθορίζει τους όρους και προϋποθέσεις από τις οποίες θα διέπεται η παρέκκλιση.

(ε) Οι ελεύθεροι τηλεοπτικοί σταθμοί, στους οποίους παρέχονται συμβατικές διευθετήσεις σύμφωνα με την παράγραφο (γ) του παρόντος Κανονισμού, οφείλουν να εκφράσουν εγγράφως το ενδιαφέρον τους στο σταθμό που κατέχει τα αποκλειστικά δικαιώματα, το αργότερο μέσα σε 15 ημέρες από την παραλαβή γραπτής προσφοράς, η οποία περιλαμβάνει ειδικές πληροφορίες σχετικά με την εκδήλωση, τον τόπο και το χρόνο πραγματοποίησής της και την απαιτούμενη τιμή.

(στ) Σε περίπτωση διαφωνίας μεταξύ των ενδιαφερόμενων σταθμών σχετικά με την τιμή των τηλεοπτικών δικαιωμάτων για τη μετάδοση των εκδηλώσεων μείζονος σημασίας για την κοινωνία που περιλαμβάνονται στον Κατάλογο, σε συνδυασμό με την περαιτέρω παραχώρηση ή την εκχώρηση τέτοιων δικαιωμάτων, η Επιτροπή Προστασίας του Ανταγωνισμού, κατόπιν αιτήσεως ενός εκ των ενδιαφερόμενων σταθμών ή της Αρχής, μπορεί να εκδώσει γνώμη για τον υπολογισμό της τιμής.

(ζ) Η Επιτροπή Προστασίας του Ανταγωνισμού, αφού παράσχει στους ενδιαφερόμενους σταθμούς και στην Αρχή να διατυπώσουν τις απόψεις τους, εκδίδει τη γνώμη της για τον καθορισμό της τιμής βάσει των όρων που επικρατούν στην αγορά υπό συνθήκες ελεύθερου ανταγωνισμού, την οποία κοινοποιεί σε κάθε περίπτωση στην Αρχή.

(η) Η γνώμη της Επιτροπής Προστασίας του Ανταγωνισμού, είναι δεσμευτική προς τους ενδιαφερόμενους σταθμούς, σε περίπτωση που αυτοί αποφασίσουν να προχωρήσουν στη σύναψη της σχετικής σύμβασης.

Καθιέκοντα
σταθμών σε
σχέση με
κατάλογο
εκδηλώσεων
μείζονος
σημασίας
κρατών μελών.

6. Όπου άλλο κράτος μέλος έχει καθορίσει εκδήλωση ως εκδήλωση μείζονος σημασίας για την κοινωνία, για εκείνο το κράτος μέλος, περιλαμβάνοντάς την σε σχετικό εθνικό κατάλογο εκδηλώσεων μείζονος σημασίας, και η Επιτροπή έχει κοινοποιήσει τα μέτρα που λαμβάνονται από τα κράτη μέλη σύμφωνα με το άρθρο 3Α.2. της Οδηγίας 1997/36/ΕΚ, κανένας σταθμός που υπάγεται στη δικαιοδοσία της Δημοκρατίας, ο οποίος αποκτά αποκλειστικά δικαιώματα για τη συγκεκριμένη εκδήλωση, δεν μπορεί να χρησιμοποιήσει τα αποκλειστικά του δικαιώματα με τρόπο που να αποστερεί από σημαντικό ποσοστό του κοινού στο σχετικό κράτος μέλος, τη δυνατότητα να παρακολουθήσει δωρεάν την εκδήλωση, σύμφωνα με την ισχύουσα σχετική νομοθεσία του κράτους μέλους αυτού.

Υποβολή
παραπόνου
στην Αρχή.

7. Όπου τηλεοπτικός σταθμός ισχυρίζεται ότι οποιαδήποτε πράξη, ενέργεια ή παράλειψη οποιουδήποτε άλλου τηλεοπτικού σταθμού λαμβάνει χώρα ή έχει λάβει χώρα ή πρόκειται να λάβει χώρα, κατά παράβαση των προνοιών του Κανονισμού 5 των παρόντων Κανονισμών, δύναται να υποβάλει παράπονο στην Αρχή, η οποία, σε περίπτωση που μετά από διερεύνηση του παραπόνου καταλήγει στο συμπέρασμα ότι παραβιάζονται οι πρόνοιες του Κανονισμού 5, έχει τις εξουσίες που προβλέπονται στο Νόμο σε σχέση με την επιβολή του Νόμου.

Έναρξη της
ισχύος των
παρόντων
Κανονισμών.

8. (α) Τηρουμένων των διατάξεων της παραγράφου (β), οι παρόντες Κανονισμοί τίθενται σε ισχύ κατά την ημερομηνία δημοσίευσής τους στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας.

(β) Ο Κανονισμός 6 τίθεται σε ισχύ κατά την ημερομηνία προσχώρησης της Δημοκρατίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.